

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 15 mars 2022

HOMMAGE A PIERRE SCHOENDOERFFER (1928-2012)

L'ECPAD, en partenariat avec l'état-major de l'armée de Terre (EMAT) et l'état-major de la Marine (EMM), commémore le dixième anniversaire de la disparition de Pierre Schoendoerffer en lui consacrant une **soirée hommage au cinéma *Grand Action* le mardi 22 mars** à 20 heures.



Le 14 mars 2012 s'éteignait Pierre Schoendoerffer, réalisateur entré dans la légende du Cinéma des Armées.

Engagé à l'âge de 22 ans en tant que reporter caméraman au Service Cinématographique des Armées (SCA), il part pour l'Indochine en 1952.

Nommé caporal-chef, il est fait prisonnier à Diên Biên Phu en 1954.

C'est d'abord dans son roman ***La 317^e Section*** qu'il révèle pour la première fois ce que fut l'enfer de l'Indochine. Il adapte ensuite ce roman au cinéma sous le même titre en 1965 et obtient le prix du scénario au Festival de Cannes. Sa force est de porter un regard humain sur le conflit, sans parti pris idéologique, en se plaçant au plus près du vécu des soldats.

Le programme de la soirée débutera par la projection du court métrage ***7 jours en mer*** réalisé en 1972 pour le Service d'information et de relations publiques des armées (SIRPA) et relatant sept jours à bord de l'avisos escorteur *Balny*, se poursuivra par des images d'archives avec un extrait d'entretien avec Pierre Schoendoerffer et des rushes d'images tournées par l'armée française en Indochine, et s'achèvera par la projection du long métrage ***La 317^e Section***.

L'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD) est l'héritier direct des sections photographique et cinématographique des armées créées en 1915.
L'ECPAD conserve 15 millions de photos et 94 000 heures de films. Ces fonds sont constamment enrichis par la production des opérateurs de l'ECPAD, les versements des organismes de la Défense et les dons des particuliers.

Contact presse

01 49 60 52 96 / 58 68
communication@ecpad.fr